



XII POWIATOWA FRANKOFONIA

28 MARCA 2018

KONKURSY

- Konkursy skierowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i licealnych (z wyjątkiem konkursu nr 1, adresowanego do uczniów najmłodszych klas szkół podstawowych, którzy nie uczą się jeszcze języka francuskiego.)
 - Termin składania prac upływa **16 marca 2018 r.**
 - Ogłoszenie wyników nastąpi w Dniu Frankofonii – **28 marca 2018 r.**
 - Prawa autorskie do zwycięskich prac przechodzą w całości na Organizatora konkursu.
 - Adres e-mail XII Powiatowej Frankofonii: Frankofonia_2018@wp.pl
1. *«Mangez bien, mangez sain !»* - konkurs plastyczny dla uczniów szkół podstawowych.
 2. *«Prêt(e) pour la rentrée !»* - konkurs plastyczny - obrazkowy słowniczek przyborów szkolnych.
 3. *«C'est moi, la vedette !»* - konkurs plastyczny – autorski plakat reklamujący jeden z filmów: „Mikołajek”, „Nietykalni” lub „Paryż na bosaka”
 4. *«Ça me tente...»* - konkurs na reklamę filmową promującą znany produkt.
 5. *«Faites mieux que ça !»* - konkurs na najlepsze memy wyjaśniające najczęściej popełniane błędy językowe.
 6. *«Envoie-moi une carte postale sonore !»* - konkurs na dźwiękową kartkę pocztową.
 7. *«On schtroumpfe ?»* - konkurs na autorski dubbing wybranego fragmentu filmu o Smerfach.
 8. *«Devine qui je suis!»* - prezentacja znanej postaci z kraju frankofońskiego.
 9. *«Mon croissant favori»* - konkurs kulinarny na najsmaczniejszego rogalika.
 10. *«Mon bracelet chuchote...»* - konkurs na hasło w języku francuskim.

**1. REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

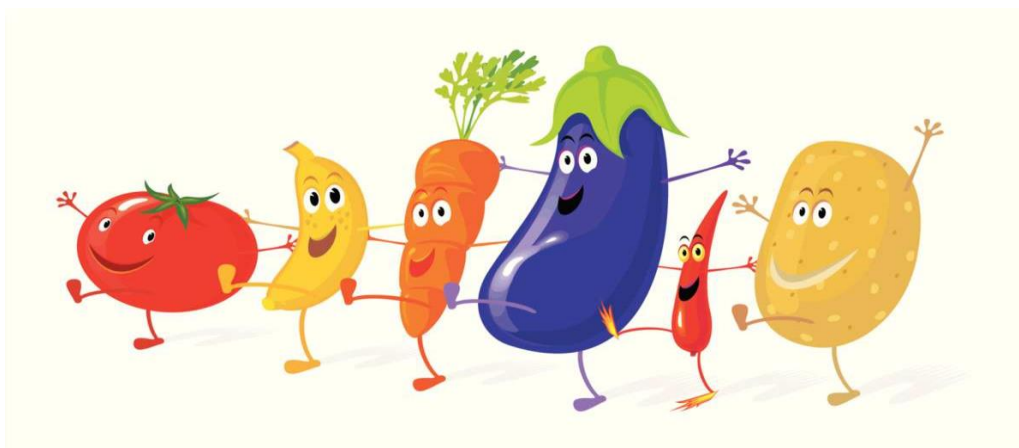
«FRANCUSKI? - DLACZEGO NIE!»

«Mangez bien, mangez sain !»

1. Uczniowie przygotowują **indywidualnie** pracę plastyczną ilustrującą w ciekawy sposób **jedno** z podanych poniżej francuskich nazw warzyw:

tomate, oignon, chou-fleur, radis, poivron, carotte, brocoli, olive, salade, maïs

2. Format pracy – **co najmniej A3**.
3. Wykonanie – technika dowolna (malarstwo, grafika, collage, techniki mieszane).
4. Prace uczniów zostaną odebrane z sekretariatu szkoły w dniu **16 marca 2018 r.**, po uprzednim otrzymaniu informacji o przystąpieniu do konkursu, wysłanej na adres:
Frankofonia_2018@wp.pl
5. **Na odwrocie** pracy należy zaznaczyć autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
6. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac.
Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:
 - wartość plastyczna (10 pkt.)
 - wrażenie ogólne (10 pkt.)
7. Autorzy wyróżnionych prac zostaną zaproszeni na uroczystą Galę Powiatowego Dnia Frankofonii dnia **28 marca 2018 r.**, podczas której, w obecności zaproszonych przedstawicieli krajów francuskojęzycznych, zwycięzcom zostaną wręczone nagrody.



2. REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

«MON PETIT DICO»

«Prêt(e) pour la rentrée !»

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w dwuosobowym zespole plakat (*équipement scolaire*) utrwalający słownictwo związane z przyborami szkolnymi.

2. Format pracy – **minimum A3**

3. Wykonanie – technika dowolna (malarstwo, grafika, collage, techniki mieszane).

Uwaga: Plakat **nie może** być wydrukowany.

4. Plakat musi zawierać:

- tytuł w języku francuskim,
- obrazki,
- słownictwo w języku francuskim

5. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Na odwrocie pracy należy zaznaczyć autora (autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły.

6. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac.

Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:

- ogólna forma graficzna (10pkt)
- wykonanie obrazków (10pkt)
- pomysł na tytuł (5pkt)



3. REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO
«PLAKAT FILMOWY ZE MNĄ W ROLI GŁÓWNEJ»

«C'est moi, la vedette !»

1. Uczniowie wykonują plakat reklamujący jeden z filmów:
 - «Mikołajek»
 - «Nietykalni»
 - «Paryż na bosaka»
2. Umieszczają w nim w ciekawy sposób swoją podobiznę (lub swoich kolegów).
3. Projekt przygotowywany jest pojedynczo lub w parach.
4. Format plakatu – A3.
5. Wykonanie: technika dowolna (malarstwo, grafika, collage, zdjęcia, techniki mieszane).
6. Plakat powinien zawierać: – obrazki lub zdjęcia, hasła i opisy w języku francuskim.
7. Oceniane będą:
 - pomysłowość
 - ogólna forma graficzna
 - ilość opisów
 - poprawność językowa opisów
 - wykonanie obrazków, zdjęć.



8. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Na odwrocie pracy należy zaznaczyć autora (autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły.

4. REGULAMIN KONKURSU NA REKLAMĘ FILMOWĄ

«*Ça me tente...*»



1. Celem konkursu jest przygotowanie reklamy filmowej w języku francuskim.
2. Uczniowie wybierają jeden z zaproponowanych produktów :
crème brûlée, wybrana marka francuskiego samochodu, bouillabaisse, belgijskie czekoladki, szwajcarski zegarek, ser, syrop klonowy
3. Pracę wykonuje zespół składający się z maksymalnie 3 osób.
4. Reklama filmowa powinna być zapisana na płycie CD w formacie zgodnym z Windows Media Player lub przesłana na adres: Frankofonia_2018@wp.pl
5. Oceniane będą: pomysłowość, poprawność językowa, ogólne wrażenie artystyczne.
6. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** na płycie (lub w e-mailu) należy podać imię i nazwisko autora(autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły.

5. REGULAMIN KONKURSU GRAFICZNEGO

«LES MEMES EN FRANÇAIS»

«Faites mieux que ça !»

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w dwuosobowych zespołach mem wyjaśniający w ciekawy sposób **jeden** z podanych, często popełnianych błędów w języku francuskim.

beaucoup **des** gens, beaucoup **des** amis → beaucoup de gens, beaucoup d'amis
ra**n**contrer/ra**o**ncontrer/ → rencontrer (spotykać), raconter (opowiadać)
un ex**a**mple → un exemple
dan**c**er → danser
man**g**er le petit déjeuner → prendre le petit déjeuner
Il **e**st chaud → Il fait chaud

2. Mem ma na celu pomoc w utrwaleniu poprawnych znaczeń i ortografii trudnych słów i wyrażeń.

3. Praca musi być wykonana na komputerze, w formacie PNG o rozdzielczości minimum 1080 x 1920 oraz wydrukowana w formacie **minimum A4**.



4. Mem musi zawierać:

- samodzielnie wykonane zdjęcie (grafikę) lub zdjęcie (grafikę) z internetu przeznaczone do użytku komercyjnego,
- tekst przedstawiający błędną i poprawną formę (dopuszczalne jest użycie języka polskiego w celu wyjaśnienia błędów),

5. Uczniowie dostarczają prace w formie papierowej swojemu nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Na odwrocie pracy należy zaznaczyć autora (autorów) projektu, klasę oraz nazwę szkoły. Ponadto do dnia **16 marca 2018 r.** uczniowie przesyłają wersję elektroniczną pracy organizatorom konkursu na adres: Frankofonia_2018@wp.pl

6. Prawa autorskie do zwycięskich prac przechodzą w całości na Organizatora Konkursu.

7. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac.

Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:

- oryginalność (10 pkt),
- wartość językowa (10 pkt),
- wykonanie (5 pkt)

6. REGULAMIN KONKURSU « CARTE POSTALE SONORE »

«Envoie-moi une carte postale sonore !»

les petites cartes postales sonores

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w zespołach dwuosobowych **dźwiękową kartkę pocztową z wybranego kraju frankofońskiego.**
2. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnej konwencji i technice.
3. Uczniowie nadają swojej pracy krótki tytuł w języku francuskim, powinien być on umieszczony na pracy oraz dodatkowe dźwięki np. muzyka, szum morza, ruch uliczny itp.
4. Uczniowie dostarczają prace swojemu nauczycielowi języka francuskiego, do dnia **16 marca 2018 r.**, zapisana na płycie CD-Rom, w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player lub przesyłają na adres : Frankofonia 2018@wp.pl
Czas projekcji nie powinien przekraczać **2 minut**. Na płycie (lub w e-mailu) należy podać autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
5. Specjalnie powołana komisja dokona oceny wszystkich prac wybierając 1 najlepszy projekt.

Komisja oceniać będzie prace wg następujących kryteriów:

- oryginalność (10 pkt)
- wartość estetyczna (10 pkt)
- poprawność językowa (5 pkt)

*écouter
(((globe)))
le monde*



7. REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

„DUBBING SMERFÓW”

«On schtroumpfe ?»

1. Uczestnicy konkursu wybierają fragment filmu ze Smerfami i opracowują własny tekst w języku francuskim.
2. Uczniowie przygotowują dubbing w zespole maksymalnie 5-osobowym.
3. Film powinien zawierać nagrane dialogi w języku francuskim.
4. Film nie może przekroczyć 4 minut.
5. Uczniowie dostarczają pracę zapisaną na płycie CD-Rom, w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player lub przesyłają na adres: Frankofonia_2018@wp.pl.
Na płycie (lub w e-mailu) należy podać autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
6. Uczniowie dostarczają pracę do **16 marca 2018 r.** swojemu nauczycielowi języka francuskiego.
7. Oceniane będą:
 - poprawność językowa (10 pkt),
 - kreatywność (10 pkt)
 - ogólne wrażenie artystyczne (5 pkt).



8. REGULAMIN KONKURSU NA PREZENTACJĘ ZNAJĘJ POSTACI

«Devine qui je suis!»

1. Uczniowie przebijają się za wybraną przez siebie sławną postać frankofońską.
2. Podczas Dnia Frankofonii, każda postać przedstawia się w języku francuskim (nie podając imienia i nazwiska postaci, którą przedstawia).
3. Czas trwania prezentacji nie powinien przekroczyć 1 minuty.
4. W konkursie może wziąć udział maksymalnie 2 uczniów z jednej szkoły.
5. Zadaniem publiczności jest odgadnięcie kim jest prezentowana postać .
6. Oceniane będą:
 - poprawność językowa (10 pkt)
 - kreatywność (10 pkt)
 - ogólne wrażenia artystyczne (5 pkt)



9. KONKURS KULINARNY

« Mon croissant favori »



1. Uczniowie przygotowują rogaliki według swojego przepisu.
2. Składniki, z których wykonane zostaną rogaliki - dowolne.
3. Wielkość tradycyjnego francuskiego croissanta.
4. Rogaliki mogą być przygotowane indywidualnie lub w dwuosobowych grupach.
5. Uczniowie przywożą wypieki **28 marca 2018 r.** z oznaczeniem autora lub autorów, szkoły oraz klasy.
6. Rogaliki oceniane zostaną przez specjalnie powołane jury.
7. Oceniane będą:
 - smak
 - wygląd, wykonanie
 - sposób podania.



10. REGULAMIN KONKURSU NA HASŁO W JĘZYKU FRANCUSKIM

« Mon bracelet chuchote... »

1. Uczniowie przygotowują indywidualnie lub w dwuosobowych zespołach **krótkie hasło w języku francuskim**. Wybrane najlepsze hasło zostanie umieszczone na silikonowej bransoletce, która zostanie wydana z okazji XII edycji Dnia Frankofonii.
2. Uczniowie dostarczają swój pomysł nauczycielowi języka francuskiego do dnia **16 marca 2018 r.** Należy podać imię i nazwisko autora projektu, klasę oraz nazwę szkoły.
3. Najlepszy projekt zostanie wybrany według następujących kryteriów:
 - oryginalność (10 pkt)
 - poprawność językowa (10 pkt)

